

ENSEIGNEMENT DE PROMOTION SOCIALE - REGIME 1

DOCUMENT 8bis

DOSSIER PEDAGOGIQUE

UNITE DE FORMATION

Demande d'ouverture d'une unité de formation sur la base d'un dossier pédagogique/réseau n'ayant encore fait l'objet d'aucune approbation.

1. La présente demande émane du :
Pouvoir Organisateur : A.S.B.L. Institut Marie José
et se rapporte à l'établissement suivant :

INSTITUT MARIE JOSE
Promotion Sociale Habillement
rue Hernan Reuleaux 31
4020 LIEGE
Matr. 6188070
#041/43 31 70

16/5/1995
M. Decobert

Date et signature du représentant du P. O. subventionné :

2. Transmis en date du :

(3) par le réseau

Communauté Française
 Provincial et communal

Libre confessionnel

3. Intitulé de la formation:

Code : (4) 51200402454

Confection bébé

4. Finalités de l'unité de formation :

repris en annexe n°1 de 1 page

5. Capacités préalables requises :

repris en annexe n°2 de 1 page

6. Classement de l'unité de formation :
 enseignement secondaire :
degré :

transition
-inférieur

qualification
supérieur

7. Recommandations particulières pour la constitution des groupes ou le regroupement :
repris en annexe n°3 de 1 page

8. Programme des cours :

repris en annexe n°4 de 2 pages

9. Fixation des capacités terminales :

repris en annexe n°5 de 1 page

10. Chargé(s) de cours :

repris en annexe n°6 de 1 page

(1) Biffer les mentions inutiles ou cocher
(2) A compléter
(3) A compléter par le Secrétaire permanent
(4) Réserve à l'administration

FINALITES DE L'UNITE DE FORMATION

1. Finalités générales de l'U.F.

Dans le respect de l'article 7 du Décret de la Communauté Française du 16 avril 1991 organisant l'enseignement de promotion sociale, cette U.F. vise à :

1. concourir à l'épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle, sociale, culturelle et scolaire;
2. répondre aux besoins et demandes en formation émanant des entreprises, des administrations, de l'enseignement et, d'une manière générale des milieux socio-économiques et culturels.

2. Finalités particulières de l'U.F.

A l'issue de cette U.F., l'étudiant possèdera et exploitera les capacités, aptitudes et attitudes spécifiques à la fabrication des réalisations énoncées dans le programme : "Confection bébé" en vue tant d'une insertion socio-professionnelle que d'un usage personnel.

NOTIONS GENERALES ET TECHNOLOGIES DU METIER	TECHNIQUES DE COUPE ET DE DECOUPE	TECHNIQUES D'EXECUTION	FABRICATION
ETRE CAPABLE D'IDENTIFIER, D'UTILISER LE VOCABULAIRE SPECIFIQUE A TOUTES LES NOTIONS ET TECHNIQUES ETUDIEES			
<p><u>ETRE CAPABLE :</u></p> <p>d'identifier, de sélectionner, d'utiliser, de connaître l'entretien des matières appropriées aux techniques et aux fabrications spécifiques à l'unité</p> <ul style="list-style-type: none"> - composition et propriété des fibres, - aspect, textures, mailles - traitement, étiquetage <p>d'apparier aux matières et types de vêtements</p> <ul style="list-style-type: none"> - renforts * tissé, non-tissé, thermocollant ou non - les fournitures de mercerie * fils, motifs d'application, dentelles, galons, rubans * garnitures diverses * systèmes de fermeture <p>de sélectionner, d'utiliser le matériel de piquage et les accessoires en fonction des matières à travailler et des travaux à effectuer</p> <ul style="list-style-type: none"> - aiguilles spéciales - guides spéciaux (margeur, ouateur, biaiseur...) - pieds presseurs spéciaux (broderie...) - double entraînement, différentiel <p>de parer aux incidents de marche et de réglage</p> <ul style="list-style-type: none"> - de la piqueuse plate - de la surfileuse - de la surjeteuse-raseuse 	<p><u>ETRE CAPABLE :</u></p> <p style="text-align: center;"><u>EN COUPE</u></p> <p>d'identifier, de sélectionner, d'utiliser des patrons de ligne de taille standard dans les catégories de vêtements spécifiques à l'unité</p> <ul style="list-style-type: none"> * choisir la taille * identifier les pièces <p>de transformer des patrons de ligne en patrons de modèles</p> <ul style="list-style-type: none"> * études nombreuses et variées dans les différentes catégories de vêtements prévus au programme - analyser le modèle - évaluer les proportions - inscrire le modèle - développer les pièces du modèle * ajouter évasements, plis, fronces... * inscrire le sens de fil et les raccords * numéroter les pièces - prévoir * les éléments de garniture * les pièces d'achèvement et leurs compléments * la doublure, le renfort... <p>de concevoir le patronage industriel approprié aux techniques d'exécution</p> <p>d'utiliser, d'adapter des patrons de modèle de taille standard</p>	<p><u>ETRE CAPABLE :</u></p> <p>d'assembler et d'achever</p> <ul style="list-style-type: none"> - en couture - en application * partie plate sur partie froncée ou plissée * partie froncée ou plissée entre deux matières * découpes de formes diverses (courbes ou en angle) <p>d'approprier les techniques de montage à la spécificité des vêtements et tenant compte</p> <ul style="list-style-type: none"> - de la morphologie - de la maniabilité - du confort <p>de terminer</p> <ul style="list-style-type: none"> - des bords * surfil rasé, roulotté, feston, liseré - des fentes - des bas de manches <p>de réaliser des garnitures à la machine</p> <ul style="list-style-type: none"> - piqures et surpiqures décoratives * fil simple, double, cordonnet <p>et selon la mode :</p> <ul style="list-style-type: none"> * matelassages, nervures, smocks, applications, broderies, incrustations, * points ajourés 	<p><u>ETRE CAPABLE :</u></p> <p>de réaliser des vêtements classiques ou mode (à titre indicatif)</p> <ul style="list-style-type: none"> - de la gamme layette * nid-d'ange * brassière * grenouillère, barboteuse... - de la gamme 6 à 23 mois * vêtement de nuit * ensemble "jogging" * salopette, pantalon * chemise, chemisier * robe * "T-shirt" et "sweat" * anorak

<p>d'utiliser le matériel de repassage et de thermocollage approprié</p> <p>de lire et d'utiliser</p> <ul style="list-style-type: none"> - des fiches techniques - des plans d'exécution <p>d'appliquer, d'exploiter personnellement les règles d'organisation du travail</p> <ul style="list-style-type: none"> - rationaliser les gestes, les mouvements, les déplacements - synchroniser le déroulement des opérations (cf. fiches techniques et gammes de montage) <p>de s'adapter aux exigences des méthodes et techniques mécanisées</p> <ul style="list-style-type: none"> - système d'atelier <p>de respecter les consignes du travail en équipe</p> <p>d'appliquer les règles d'hygiène, de sécurité, d'ergonomie</p> <p>de développer les connaissances esthétiques et l'esprit créatif</p>	<ul style="list-style-type: none"> - tirés des souches du professeur ou <u>occasionnellement</u> des planches commerciales multi-tailles <p style="text-align: center;"><u>EN DECOUPE</u></p> <p>d'appliquer, d'exploiter, d'adapter, de compléter les notions de base concernant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'approvisionnement des matières - le placement, la découpe, le marquage - la préparation de la bûche <p>d'évaluer des métrages pour pièces froncées, à plis, plissées</p>	<p>de confectionner</p> <ul style="list-style-type: none"> - des volants - des poches sous découpes, fendues, appliquées, "mode" - des pattes de garniture - des plissés manuels * pli plat, pli creux, pli religieuse... <p>de réaliser des fermetures invisibles ou non</p> <ul style="list-style-type: none"> - par pose de fermoirs à glissière, détachables ou non - avec bride * brodées main *biais retourné <p>d'exécuter et de monter des cols</p> <ul style="list-style-type: none"> - plat "claudine" - chemisier ou col fantaisie * rabattu * avec biais ou enforme <p>de fixer, d'incruster</p> <ul style="list-style-type: none"> - des dentelles, entre-deux - des broderies anglaises - des rubans - des volants <p>de réaliser et placer des éléments de garniture</p> <ul style="list-style-type: none"> - en application - en incrustation <p>de mettre en doublure</p> <ul style="list-style-type: none"> - vêtement réversible ou non 	
---	--	--	--

FIXATION DES CAPACITES TERMINALES

A l'issue de la formation, l'étudiant devra être capable de réaliser des pièces de confection spécifiques à la confection pour bébés en exploitant les savoirs et savoir-faire de la technologie, des techniques de coupe, de découpe, d'exécution et de réalisation prévus au programme de l'U.F.

Pour la détermination du degré de maîtrise, il sera notamment tenu compte :

- de la rapidité d'exécution,
- de la qualité du fini et de la présentation du travail ainsi que du sens de la créativité.

PROFIL DU CHARGE DE COURS

Enseignant.